

В тени столетий

17-18 марта 2017 года г. Вологда

№	Фамилия Имя	Название доклада	I тур	II тур	III тур	Сумма баллов	Место
1	Таран Татьяна	Черты постмодернизма в поэзии Александра Башлачева	4,2	31,7	5	40,9	1
2	Мошкова Светлана	Особенности художественного изображения социальной среды в русской и европейской культурах 19 века (на примере сопоставительного анализа очерков В.А. Гиляровского и романа Э. Золя "Чрево Парижа")	4,7	29,5	5	39,2	2
3	Брызгалова Мария	Люди науки. Вологодский Пушкинист Виктор Гроссман	4,2	28,9	4	37,1	2
4	Таран Александр	Публицистичность стихотворений весенний поры Сергея Орлова и Сергея Викулова	3,8	28,7	4	36,5	3
5	Труфанова Елизавета	Сквозные мотивы и образы в произведениях писателей XX века о русской деревне	4,2	27,9	3	35,1	3
6	Натолока Анастасия	Явление аббревиации в современном мире и языковом пространстве города Вологды	3,5	26,3	4	33,8	3
7	Коптяева Дарья	Своеобразие лирики Николая Рубцова (сопоставительный анализ стихотворений "Журавли" С.С. Орлова и Н.М. Рубцова)	4,1	24,6	4	32,7	
8	Смирнова Анастасия	Необычное в обычном (о сборнике стихотворений "Дым Разлуки" Сергея Чухина	3,3	24	4	31,3	
9	Ольшукова Елизавета	Клюев и Клычков	3,7	22,5	5	31,2	
10	Мищучков Максим	Язык есть исповедь народа	4,3	25,7	1	31	
11	Селивановская Арина	Образ журавлей в одноименных стихотворениях Н.М.Рубцова, Н.В. Фокина В.В. Судакова: лирический герой, символика	3,2	23,3	3	29,5	
12	Серова Александра	Лексика кружевного промысла в этимологическом аспекте	3,3	21	5	29,3	
13	Пазгалова Елизавета	Земля моя, ты боль моя (страницы жизни и поэзии Быковой Фаины Ивановны)	3,5	22,1	3	28,6	
14	Грот Оксана	"Охотничьи зарисовки" Ю.К. Епифанова. Анализ идеино-художественного содержания	3,7	19,8	4	27,5	
15	Боричева Наталия	"Родные знакомые с детства слова" (Особенности лексики народной речи в произведениях А.Яшина)	2,6	20,4	4	27	
16	Табурова Екатерина	Поэт, который рядом жил	4	17,2	4	25,2	